

## PRIREDJA

PRIREDJE	ODNOS MED STAVKOMA	PRIMER	VEZNIKI
<b>VEZALNO</b>	sočasnost ali zaporedje dogodkov	Vstal sem in odšel v kuhinjo.	in, pa, ter
<b>STOPNJEVALNO</b>	drugi stavek <b>stopnjuje</b> vsebino prvega	Knjiga bralce ne samo zabava, ampak tudi poučuje.	ne samo – ampak tudi, ne – ne*, niti – niti*
<b>LOČNO</b>	drugi stavek dopolnjuje prvega z <b>možnostjo izbire</b>	Ali me poslušaj ali pa naredi po svoje.	ali – ali*
<b>PROTIVNO</b>	stavka izražata <b>vsebinsko nasprotje</b>	Iskal je zaklad, vendar ga ni našel.	toda, a, ampak, vendar, pa
<b>POSLEDIČNO</b>	drugi stavek izraža <b>posledico</b> prvega stavka	Cesta je bila poledenela, zato je prišlo do trčenja.	zato
<b>POJASNJEVALNO</b>	drugi stavek <b>pojasnjuje</b> prvega	Uporabljajte zaščitna očala, saj je delo nevarno.	saj, kajti, namreč, in sicer
<b>SKLEPALNO</b>	drugi stavek dopolnjuje prvega s <b>sklepom</b>	Zunaj dežuje, torej je bila vremenska napoved pravilna.	torej, zatorej

\* = vejice ni